

..... und der is wech.  
Kurt Tucholsky 70 Jahre lebendig

**Trauermarsch (F. Chopin / H. Maier)**

*Wenn eena dot is (1932)*

*Requiem (1923; Mit 5 PS)*

**Mir ist heut so nach Tamerlan zu mut (Musik: R. Nelson)**

*Requiem (1923; Mit 5 PS)*

**Berliner Margaritenkranz II (Musik: K. Tucholsky)**

*Der Affenkäfig (1924; Mit 5 PS)*

**Ach, lege deine Wange (Musik: F. Hollaender)**

*Zur soziologischen Psychologie der Löcher*

*(1931; Lerne lachen ohne zu weinen)*

*Die Großen (1930; ebda.)*

**Park Monceau (Musik: Olaf Bienert)**

*Das menschliche Paris (1924; Vossische*

Zeitung)

**Das Lächeln der Mona Lisa (Musik: B. Eichhorn)**

*Der Mensch (1931; Lerne lachen ohne zu weinen)*

**Pause**

*Die brennende Lampe (1931; Lerne lachen ohne zu weinen)*

**Lied von der Gleichgültigkeit (Musik: H. Krtschil)**

*Mir fehlt ein Wort (1929; Lerne lachen ohne zu weinen)*

**Augen in der Großstadt (Musik: P. Fischer)**

*Kreuzworträtsel mit Gewalt (1930; Lerne lachen ohne zu weinen)*

**Ideal und Wirklichkeit (Musik: H. Eisler)**

*Nachher (1926; Mit 5 PS)*

**Wenn eena dot is (Musik: H. Krtschil)**

*Mein Nachruf (1927; Das Lächeln der Mona Lisa)*

*Jane Zahn*

geboren in Berlin, lebt seit 1991 in Eppelheim.

Ihr Metier ist die Kleinkunst: Chansons und Schlager der 20er Jahre, Frauen-Kabarett, literarisches und politisches Kabarett mit eigenen und fremden Texten und Liedern und argentinische Tangos hat sie im Repertoire. Außer mit Hariolf Maier tritt sie auch mit der Pianistin Marina Reichenbacher, dem Pianisten Valery Rüb und im Trio ¡Tangoemoción! zusammen mit Dieter Fehrentz, acc. und Michael Schneider, kb, auf.

*Hariolf Maier*

wurde in Stuttgart geboren und erhielt mit 7 Jahren seinen ersten Klavierunterricht. Nach seinem Musikstudium war er 3 Jahre Assistent von Frau Prof. Barbara Fry an der Musikhochschule Heidelberg/Mannheim. Er konzertierte bisher in verschiedenen europäischen Ländern und Japan als Solist, Kammermusiker und Liedbegleiter.

Mit Jane Zahn arbeitet er seit 1998 zusammen. Gemeinsame Programme bisher: „Als Oma Charleston tanzte“, „Peter Panters Platten - Kurt Tucholsky und die Musik“, „Unfromme Wünsche - (k)ein Weihnachtsprogramm“.

Kontakt: Jane Zahn, Kantstr. 22, 69214 Eppelheim,  
06221 / 75 71 04, kontakt@janezahn.de, www.janezahn.de